## あさひ山展望公園物語一「街づくり」は「待ちづくり」一

これは、その時まではその日が歴史に 残る衝撃の日になるとは誰も思っていな かった3月11日の朝に、埼玉県飯能市 内のローカル紙が『あさひ山展望公園』 がまもなく開園すること伝えた記事です。 この公園は、飯能市南部で「ビッグヒル ズ」と総称されるUR都市機構施行の開 発三地区の一つ、南台第二地区の中にあ



りますが、機構の前身の公団時代に関わった公園誕生前史を紹介しましょう。

南台第二地区が事業準備段階の 20 年も前の話ですが、地図に「朝日山」という名称と標高が記された地区内に盲腸のように張り出した小さな独立峰のような山があり、その山を残すか否かが議論になっていました。「山をカットして平坦地を増やし使い勝手の良い公園に!」 vs[見晴らしの良い山を残して自分の住むまちを眺める丘の公園!] 前者の意見が優勢で、「朝日山」を残すためには、何か『永遠に残る理由づけ』が必要でしたが、地形図を眺めるうちに、入間川を挟んで対峙する天覧山・多峯主山と龍涯山・朝日山一四つの山を廻るハイキングルートを思いつき、当時万博をはじめ数々のビッグイベントを手がけておられた南條道昌さんに相談しました。

「ウォーターフロントに対抗してグリーンフロントを打ち上げましょう!」南條さんが都市計画家・建築家・地元の陶芸家等の方々に声をかけ、応援団になってくれた人達と一緒にグリーンフロントまちづくりの進めるための『まちづくり読本』をつくりました。この中に四つの山を廻る『飯能・自然の回廊』構想図をカラーで綴じ込み、「朝日山」を大切なピークの一つに位置づけて計画が持続する仕組みを整え、構想実現の日を待つことになりました。その後バブル経済期も過ぎて人口減少期を迎え、郊外のまちづくりには厳しい時代が続いてビッグヒルズのまちづくりもペースダウン、「朝日山」を残した公園はナカナカ整備に着手出来ず歳月がながれました。



冒頭の新聞記事のコピーを手渡し『あさひ山展望公園』の完成を知らせてくれた R 君は、私とは'次世代'といえるほど歳が離れていますが、見知らぬ'旧世代人'の想いを引き継ぎ、彼からは又'次世代人'の中学生を参加させながら、待ち続けた公園の完成に漕ぎ着けたのです。応援団に名を連ねてくれた人達の内、南條さんはじめ3名の方は鬼籍に入り20年という歳月をあらためて感じます。「まちづくり」は本来息の長い仕事です。今、3.11を境にして「日本人の生活観・価値観」が大きく変わろうとしていますが、息の長いまちづくりが見直され、ビッグヒルズに「グリーンフロントのまちづくり」がよみがえる日がやがて来るかもしれません。

ところで、朝日山は無事残りましたが『飯能・自然の回廊』づくりの夢は 未完のまま継続中です。「龍涯山」と「朝日山」の間はアップダウンが続き、 快適なルート設定が難しいのです。飯能市内に住む昔からの山仲間に声をか け、新登山道のルート探索活動を開始しました。全面開通までもう暫らくお 待ちください。



「待てば'山路'の日和あり」 (囲炉夢)

㈱入江三宅設計事務所 ホームページ IM'COLUMN 2011.9 より

## 「続・あさひ山展望公園物語(完結編)」一見晴らしが丘のあるまちづくり一

昨年9月のコラム「あさひ山展望公園物語―街づくりは待ちづくりー」で、朝日山を残そうと計画した公園が、20年間の歳月をかけて昨春「あさひ山展望公園」として完成し、見晴らしの新名所になったことを紹介しました。「これを機会に当初の構想『飯能・自然の回廊』を実現させてみよう、最後の仕上げはハイキングルートづくり、回廊開通までもう少しお待ちください」と書いて話を終えましたが、今回はその続編で、その後の展開について紹介します。サブタイトルを「見晴らしが丘のあるまちづくり」とし、あさひ山構想からさらに10年遡った多摩ニュータウンの山の話も加えて、「見晴らしが丘三題噺」としてご報告します。「あさひ山展望公園物語」の完結編としてお読み下さい。

#### 1. 電光石火の如く誕生 見晴らしが丘 1号「鶴牧山」

「あさひ山展望公園」は、完成するまで 20 年間も待ち続けましたが、対照的に「瞬く間に出来上がった山」がある公園が多摩ニュータウンにあります。「あさひ山」と同じく近隣公園の中にあり、私にとって「見晴らしが丘」づくりの原点になった鶴牧東公園にある人工の山「鶴牧山」の話を、最初に紹介しようと思います。

今から30年前の多摩ニュータウン、多摩センター駅が開業したばかりで、愈々これからニュータウンの中心部・センターゾーンの建設に取り掛かろうとしていた時代です。1981年にはニュータウン事業開始15周年・入居開始10周年の記念イベント「多摩フェア81」がセンターゾーンで開催され、そのパンフレットの表紙には「新たなふるさとづくり」というキャプションが書かれています。時代先取りの実験都市づくりを進めながらも、ニュータウンで生まれ育った子供たちが将来この町を故郷と呼べるようなまちづくり=新たなふるさとづくり、そんな思いがまちのつくり手

に芽生え始めた時代でもありました。

センターゾーンの早期建設が期待され、隣接する住宅地は 1982 年春のまちびらきを目指していましたが、膨大な造成土量を処理する盛土場所がなく、インフラエ事の進捗が懸念されていました。そんな状況を打開する方策として考えたのが、近隣公園(鶴牧東公園) に計画されていた広場に盛土して人工の山を造る提案です。子供たちが生まれ育ったふるさとのまちを眺める小高い場所をニュータウンに造るという「見晴らしが丘プロジェクト(?)」は、至上命令だったまちびらき実現を口実にしてスタートしました。プランを描く







「あさひ山」と同じく近隣公園の中の山ですが、こちらは人工の山、山頂からは、ふもとに拡がるタウンハウスの甍の 海の向こうに、ふるさとのまち多摩ニュータウンの姿を眺めることが出来ます。

「見晴らしが丘」のあるまちづくり、その後も丘陵地開発の地区を渡り歩きながら、いつもそんな想いを抱き続けていました。

## 2. 初日の出参拝に集う 見晴らしが丘2号「あさひ山」

多摩ニュータウンを離れて8年、飯能ビッグヒルズ(約 300ha)と総称される都市再生機構(UR)施行三地区の一つ、事業着手前の飯能南台第二地区で、私は「朝日山」にめぐりあいました。昨年のコラムでは、この山を残すために天覧山一多峯主山一龍崖山一朝日山の四つの山を廻る『飯能・自然の回廊』構想をつくり、20 年の歳月を経て朝日山が「あさひ山展望公園」の中に生まれ変わるまでのいきさつを紹介しました。



写真は今年の元日、初日の出を拝みに多くの人が集まった「あさひ山」山頂の風景です。昨年4月の開園以来、公園名が示すように天気の良い日には秩父山系はもとより富士山・東京スカイツリーも望める見晴らしの新名所になっています。

『飯能・自然の回廊』の開通に向けて、最後の仕上げはハイキングルートづくり、昨年11月から、URワンダーフォーゲル同好会の有志でルート探索調査をを開始しました。



# 3. 遊びごころで総仕上げ 見晴らしが丘3号「燧山」

龍崖山と朝日山を結ぶ回廊ルートは、飯能ビッグヒルズの北側境界沿に計画されていますが、三地区の中で面積最大で現在も区画整理事業が施工中の大河原地区の尾根を通る龍崖山寄りのルートには鮮明な既存の山道がない個所があります。探索調査ではこの区間のルートを整備するため、道なき樹林地にはステップを切るなどし、迷わず歩けるルート

づくりを目指しました。大規模施設の立地を目指して開発を進めてきた大河原地区には、急峻な地形を造成した丘陵地開発とは信じがたいような広大な大平原が出現し、工場誘致の活動が続けられています。

最初の探索調査の日は雨でした。ルートの途中に大河原地区を見渡せる ピークがありますが、見下ろした大平原には雨が溜まって靄がかかり、ま るで尾瀬ヶ原の湿原を見るようでした。「おぜがはら」と見間違うがごとき 「おおがはら(大河原)」を見下ろしたピークの標高は234.2m、尾瀬ヶ原



を見下ろす燧岳(2346m)の 1/10 という縁に因んで、この見晴らしが丘を「燧山」と名づけました。これからこの一帯ではUR都市機構の緑地整備が行われます。整備完了後に『飯能・自然の回廊』を歩くハイカー達は、「燧山」の山頂に立ってそんな洒落心に気づいてくれるでしょうか



「まちを眺める場所」と問われると、超高層の最上階のラウンジ等を思い浮かべる人が多いことでしょう。「時空を超えたランドスケープ」を謳うタワーブームが拍車をかけているのかもしれません。しかし緑の中を散策し眺望に恵まれた「見晴らしが丘」の頂に立って見渡すまちの眺めには、また別の趣きがあります。額に汗して自らの足で丘の頂に立ち、周りの街の風景を静かに眺めてふるさとのまちづくりをイメージする、「ヒューマンスケールな意識を持ったランドスケーププランナー」は、そんな行為の繰り返しによって生まれると私は常々思っています。

郊外開発の時代は終わったと云われて久しく、企業の誘致活動も苦心の日々が続きましたが、震災後の高台移転の議論のせいでしょうか、丘のまちに少し暖かい風が吹き始めたようで、大河原地区の工場誘致にも動きが出始めました。「燧山」の山頂から眺めるグリーンフロントの工場のまちには、昔の「キューポラのある街」のように元気に働くひとの姿が見える、ヒューマンスケールな風景が似合うかもなどと考えながら、URの誘致活動を支援しています。

「街を想えば山恋し 山を想えば人恋し」

(見晴らしが丘工房 囲炉夢)

(株)入江三宅設計事務所 ホームページ IM'COLUMN 2012.6 より